

CdE Corriere dell'Economia

(<https://www.corrieredelleconomia.it/>)

HOME ([HTTPS://WWW.CORRIEREDELLECONOMIA.IT/](https://www.corrieredelleconomia.it/)) > RICETTIVITÀ E TURISMO ([HTTPS://WWW.CORRIEREDELLECONOMIA.IT/CATEGORY/RICETTIVITA-E-TURISMO/](https://www.corrieredelleconomia.it/category/ricettivita-e-turismo/))
> **UNIVERSO ASSISI: DOMENICA 29 LUGLIO 'GLORIOSUS FRANCISCUS' DI MICHELE PLACIDO**

RICETTIVITÀ E TURISMO ([HTTPS://WWW.CORRIEREDELLECONOMIA.IT/CATEGORY/RICETTIVITA-E-TURISMO/](https://www.corrieredelleconomia.it/category/ricettivita-e-turismo/))

Universo Assisi: domenica 29 luglio 'Gloriosus Franciscus' di Michele Placido

Gran finale del Festival con un unicum realizzato dall'artista, un omaggio al santo patrono di Assisi, San Francesco

27/07/2018

f CONDIVIDI ([HTTP://WWW.FACEBOOK.COM/SHARER.PHP?U=HTTPS://WWW.CORRIEREDELLECONOMIA.IT/2018/07/27/UNIVERSO-ASSISI-DOMENICA-29-LUGLIO-GLORIOSUS-FRANCISCUS-DI-MICHELE-PLACIDO/](http://www.facebook.com/sharer.php?u=https://www.corrieredelleconomia.it/2018/07/27/universo-assisi-domenica-29-luglio-gloriosus-franciscus-di-michele-placido/))

in LINKEDIN ([HTTPS://WWW.LINKEDIN.COM/SHAREARTICLE?MINI=TRUE&URL=HTTPS://WWW.CORRIEREDELLECONOMIA.IT/2018/07/27/UNIVERSO-ASSISI-DOMENICA-29-LUGLIO-GLORIOSUS-FRANCISCUS-DI-MICHELE-PLACIDO/](https://www.linkedin.com/sharearticle?mini=true&url=https://www.corrieredelleconomia.it/2018/07/27/universo-assisi-domenica-29-luglio-gloriosus-franciscus-di-michele-placido/))

🐦 TWEET ([HTTP://TWITTER.COM/SHARE?URL=HTTPS://WWW.CORRIEREDELLECONOMIA.IT/2018/07/27/UNIVERSO-ASSISI-DOMENICA-29-LUGLIO-GLORIOSUS-FRANCISCUS-DI-MICHELE-PLACIDO/](http://twitter.com/share?url=https://www.corrieredelleconomia.it/2018/07/27/universo-assisi-domenica-29-luglio-gloriosus-franciscus-di-michele-placido/))

g+ GOOGLE PLUS ([HTTPS://PLUS.GOOGLE.COM/SHARE?URL=HTTPS://WWW.CORRIEREDELLECONOMIA.IT/2018/07/27/UNIVERSO-ASSISI-DOMENICA-29-LUGLIO-GLORIOSUS-FRANCISCUS-DI-MICHELE-PLACIDO/](https://plus.google.com/share?url=https://www.corrieredelleconomia.it/2018/07/27/universo-assisi-domenica-29-luglio-gloriosus-franciscus-di-michele-placido/))



(<https://www.corrieredelleconomia.it/2018/07/27/universo-assisi-domenica-29-luglio-gloriosus-franciscus-di-michele-placido/>)

Si chiama 'Gloriosus Franciscus', è un viaggio dentro la produzione di Michele Placido, che ha deciso di dedicare una serata al santo patrono di Assisi, San Francesco. L'appuntamento è per domenica 29 luglio, gran finale di Universo Assisi.

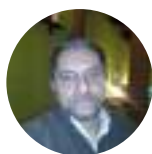
L'opera racconta una parte della vita del poverello e di storia dell'Ordine, la ricerca spirituale, ma anche storica ed estetica dell'epoca. Michele Placido ha raccolto tracce francescane negli ambienti musicali e letterali europei, tra uso del latino e del volgare, in un'unica direzione spirituale, traendone un'opera teatrale di livello, dedicata ad Assisi. Lo spettacolo prevede l'esecuzione filologica di brani musicali originali e testi dedicati a San Francesco, finora conservati in archivi e biblioteche di tutta Europa, partendo dal Sacro Convento di Assisi.

L'ensemble di musica antica è curata da Anonima Frottolisti, pool di musicisti riunitasi ad Assisi per riscoprire il repertorio composto tra XV e XVI secolo, l'Umanesimo musicale, che ancora oggi è presente in biblioteche, archivi, arte e architettura. L'idea è degli artisti dell'Anonima e di Carlo Maria Bosco, produttore artistico della città che oggi si occupa dell'OAT (Open Arena Theater) di Milano presso l'area Ex Expo. Costumi realizzati da Daniele Gelsi, sarto specializzato per cinema e fiction tv, come *Los Borgias* (2006), *La figlia di Elisa*, *Ritorno a Rivombrosa* (2007), *Il falco e la colomba* (2009) e *Il commissario Nardone* (2012).

Tag: [MICHELE PLACIDO \(HTTPS://WWW.CORRIEREDELLECONOMIA.IT/REGIONI/MICHELE-PLACIDO/\)](https://www.corriereconomie.it/regioni/michele-placido/)

[UMBRIA \(HTTPS://WWW.CORRIEREDELLECONOMIA.IT/REGIONI/UMBRIA/\)](https://www.corriereconomie.it/regioni/umbria/)

[UNIVERSO ASSISI \(HTTPS://WWW.CORRIEREDELLECONOMIA.IT/REGIONI/UNIVERSO-ASSISI/\)](https://www.corriereconomie.it/regioni/universo-assisi/)



ALESSANDRO PIGNATELLI

Giornalista professionista e scrittore, amante della carta stampata come del mondo digitale. Ho lavorato per agenzie stampa e siti internet, imparando nel mio percorso professionale a essere tempestivo, preciso, ma anche ad approfondire con vere e proprie inchieste. Con i new media e i social, ho inserito nel mio curriculum anche concetti come SEO, keyword, motori di ricerca, posizionamento.

TI POTREBBE PIACERE ANCHE



(<https://www.corriereconomie.it/2018/07/27/b2b-mirabilia-fooddrink-a-pavia-con-la-camera-di-commercio-di-perugia/>)

[commercio-di-perugia/](https://www.corriereconomie.it/2018/07/27/b2b-mirabilia-fooddrink-a-pavia-con-la-camera-di-commercio-di-perugia/))

B2B Mirabilia Food&Drink: a Pavia con la Camera di Commercio di Perugia (<https://www.corriereconomie.it/2018/07/27/b2b-mirabilia-fooddrink-a-pavia-con-la-camera-di-commercio-di-perugia/>)

27/07/2018



([https://www.corrieredelleconomia.it/2018/07/27/turismo-in-umbria-trend-](https://www.corrieredelleconomia.it/2018/07/27/turismo-in-umbria-trend-positivo-nel-2018/)

[positivo-nel-2018/](https://www.corrieredelleconomia.it/2018/07/27/turismo-in-umbria-trend-positivo-nel-2018/))

Turismo in Umbria: trend positivo nel 2018 (<https://www.corrieredelleconomia.it/2018/07/27/turismo-in-umbria-trend-positivo-nel-2018/>)

27/07/2018



(<https://www.corrieredelleconomia.it/2018/07/27/meneghetti-award-riconoscimento-per-due-neolaureati-di-unipg/>)

Meneghetti Award: riconoscimento per due neolaureati di Unipg (<https://www.corrieredelleconomia.it/2018/07/27/meneghetti-award-riconoscimento-per-due-neolaureati-di-unipg/>)

27/07/2018

Copyright © 2016 - Tutti i diritti riservati - Corriere dell'Economia è un servizio a cura di Pagine Si! - P.Iva 01220990558

Redazione (<https://www.corrieredelleconomia.it/redazione/>) | Contatti (<https://www.corrieredelleconomia.it/contatti/>)

| Privacy Policy e Cookies Policy (<https://info.si4web.it/privacy-psi.php>) | Disclaimer (<https://www.corrieredelleconomia.it/disclaimer/>)