21 ↓ 29 LUGLIO

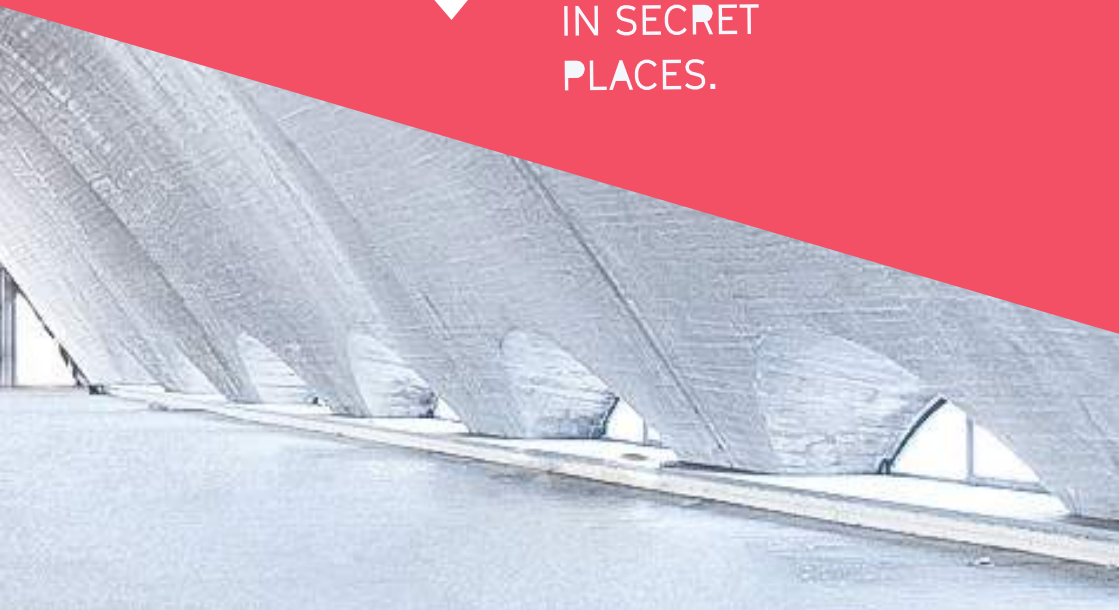
CITTÀ DI ASSISI
SERAPHICA CIVITAS

Organizzazione delle Nazioni Unite per l'Educazione, la Scienza e la Cultura

Assisi, Basilica di San Francesco e altri luoghi francescani iscritti nella Lista del patrimonio mondiale nel 2000

UNIVERSO ASSISI 18

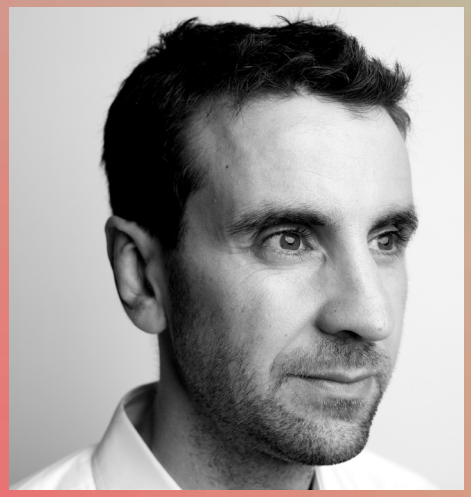
A FESTIVAL
IN SECRET
PLACES.



STEFANIA PROIETTI
Sindaco Città di Assisi

UniversoAssisi 2018: l'intelletto che si fa arte in una cornice unica al mondo. La poliedricità degli eventi tra musica, arte, letteratura, teatro e danza, si incontra con la forza del genius loci della Città di Assisi.
Il centro storico e Santa Maria degli Angeli diventeranno palcoscenici a cielo aperto, grazie ad artisti contemporanei di fama internazionale, che lasceranno una loro impronta artistica, saranno valorizzati contesti architettonici e insoliti angoli di Città.

Intellettuali ed artisti di caratura nazionale ed internazionale renderanno Assisi un luogo ancora più magico ed incantato, sospeso tra spiritualità e innovazione, immerso in contaminazioni artistiche innestate sui valori fondanti della Città che si materializzano in una gemma architettonica e paesaggistica dell'Umbria, d'Italia e del mondo intero.
Un universo mondo che guarda ad Assisi come faro di valori, cultura e bellezza.



JOSEPH GRIMA
Direttore Artistico

Con **UniversoAssisi 2018** rinnoviamo il nostro impegno a rendere Assisi un luogo d'incontro e ispirazione per i maggiori protagonisti internazionali dell'architettura, letteratura, musica, teatro. Con questa nuova edizione siamo davvero felici di aggiungere due nuove discipline — le arti visive e la fotografia — che, come nelle scorsa edizione, andranno ad attivare luoghi meravigliosi e segreti della nostra città.

LUOGHI UNIVERSOASSISI 2018

Abbazia di S.Pietro
Fai - Bosco di S.Francesco, Ponte S.Croce
Complesso Ex Montedison
Pro Civitate Christiana*
Piazza del Comune
Piazza Chiesa Nuova
Tempio Minerva
Sala degli Emblemi
Sala della Pinacoteca
Galleria le Logge
Sala Capitano del Popolo
Cripta Abbazia di S.Pietro
Palazzo Monte Frumentario
Parco Regina Margherita - Pincio
Palazzo Bartocci Fontana
Zona Santo Stefano
Rocca Minore
Orto degli Aghi
S.Angelo in Panzo
Pala Eventi
Basilica Papale di Santa Maria degli Angeli
Confraternite di Assisi
Foro Romano
Domus Romane
Assisi Città Romana
Rocca Maggiore
Palazzo Vallemani
Palazzo Bernabei
Campanile San Rufino
Porta Perlici
Museo della Memoria
Santuario della Spogliazione
le Fonti
Parco del Monte Subasio

ABBAZIA DI SAN PIETRO

FAI - BOSCO DI S.FRANCESCO, PONTE S.CROCE

PRO CIVITATE CHRISTIANA

BASILICA PAPALE DI S. MARIA DEGLI ANGELI

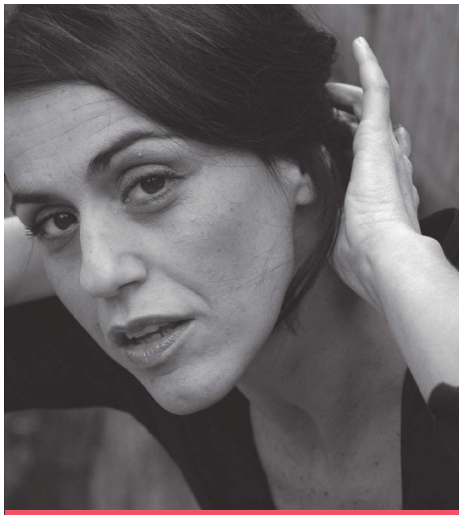
* durante gli eventi sarà possibile visitare gratuitamente la Galleria d'Arte contemporanea - Pro Civitate Musem

21 SABATO *SATURDAY*

H 9.30 — 13.30 / 15.30 — 20.00
fotografia, *photography*
ANTONIO OTTOMANELLI
— LA PARTIZIONE DEL SENSIBILE
Un dialogo tra Luigi Ghirri e Gordon Matta Clark
ingresso libero, *free entry*
Palazzo Monte Frumentario

H 10.30 — 12.30
bambini, *kids*
KIDS FOR UNIVERSOASSISI,
CREA LA TUA CITTÀ IDEALE
Piccoli ingegneri e architetti unitevi!
Creiamo l'Universo
(a cura di Ideattivamente)
ingresso libero, *free entry*
Parco Regina Margherita, "Pincio"

H 11.00 — 12.30
visita guidata, *guided tour*
ASSISI SECRET PLACES: LE CONFRATERNITE
Gratuita su prenotazione
free entry, reservation required
info: 075 8138680
(dalle h. 9.00 alle h. 19.00, tutti i giorni)
Ritrovo: Piazza del Comune, IAT (Ufficio Turismo)


LETIZIA MURATORI

H 11.00
APERTURA FESTIVAL
ingresso libero, *free entry*
Santa Maria degli Angeli, Pala Eventi

H 11.00 — 13.00 / 17.00 — 20.00
arte visuale, *visual art*
LUCA TREVISANI
ingresso libero, *free entry*
Santa Maria degli Angeli, Ex Montedison

H 15.00 — 16.30
visita guidata, *guided tour*
ASSISI UNDERGROUND:
FORO ROMANO E LE DOMUS ROMANE
Gratuita su prenotazione
free entry, reservation required
info: 075 8138680
(dalle h. 9.00 alle h. 19.00, tutti i giorni)
Ritrovo: Piazza del Comune, IAT (Ufficio Turismo)

H 17.00 — 19.00
bambini, *kids*
KIDS FOR UNIVERSO ASSISI,
CREA LA TUA CITTÀ IDEALE
Costruttori pazzi.
Cosa possiamo fare con delle cannucce?
(a cura di Ideattivamente)
ingresso libero, *free entry*
Parco Regina Margherita, "Pincio"

FUCCELLI FISARMONY

PIETRO DEL SOLDÀ

H 18.00
fotografia, *photography*
ANTONIO OTTOMANELLI — APERTURA
ingresso libero, *free entry*
Piazza del Comune, Sala degli Emblemi

H 19.00
ASSISI INCONTRA: LETIZIA MURATORI
Una delle voci più raffinate della
narrativa italiana contemporanea
ingresso libero, *free entry*
Piazza Chiesa Nuova

H 21.30
musica, *music*
FUCCELLI FISARMONY
ingresso libero, *free entry*
Piazza del Comune

H 22.30
DOPO FESTIVAL
Curato da "Faust Night Shop", con libri
e vino da dolce — spazio da Boero Vernici
ingresso libero, *free entry*
Piazza del Comune, Galleria le Logge

22. DOMENICA *SUNDAY*

H 9.30 — 13.30 / 15.30 — 20.00
fotografia, *photography*
ANTONIO OTTOMANELLI
— LA PARTIZIONE DEL SENSIBILE
Un dialogo tra Luigi Ghirri e Gordon Matta Clark
ingresso libero, *free entry*
Palazzo Monte Frumentario

H 10.30 — 12.30
bambini, *kids*
KIDS FOR UNIVERSOASSISI,
CREA LA TUA CITTÀ IDEALE
Un robot pittore! Strabilianti disegni
da utilizzare come decorazioni
(a cura di Ideattivamente)
ingresso libero, *free entry*
Parco Regina Margherita, "Pincio"

H 11.00 — 12.30
visita guidata, *guided tour*
ASSISI SECRET PLACES:
SANT'ANGELO IN PANZO
Gratuita su prenotazione
free entry, reservation required
info: 075 8138680
(dalle h. 9.00 alle h. 19.00, tutti i giorni)
Ritrovo: Porta Cappuccini

H 11.00 — 13.00 / 17.00 — 20.00
arte visuale, *visual art*
LUCA TREVISANI
ingresso libero, *free entry*
Santa Maria degli Angeli, Ex Montedison

H 13.00
teatro, *theatre*
MARIELLA FABBRIS — CIBO ANGELICO
ingresso a pagamento, paid admission
Secret Place

H 17.00 — 19.00
bambini, *kids*
KIDS FOR UNIVERSOASSISI,
CREA LA TUA CITTÀ IDEALE.
Disegna in 3D. Le creazioni prendono
vita grazie alla stampa tridimensionale
(a cura di Ideattivamente)
ingresso libero, *free entry*
Parco Regina Margherita, "Pincio"

H 17.00 — 18.30
visita guidata, *guided tour*
ASSISI SECRET PLACES:
ASSISI CITTÀ ROMANA
Gratuita su prenotazione
free entry, reservation required
info: 075 8138680
(dalle h. 9.00 alle h. 19.00, tutti i giorni)
Ritrovo: Piazza del Comune, IAT (Ufficio Turismo)

H 19.00
ASSISI INCONTRA: PIETRO DEL SOLDÀ
Filosofo e conduttore di "Tutta la città ne parla" di Radio3, "Città e diritto alla felicità"
ingresso libero, *free entry*
Piazza Chiesa Nuova

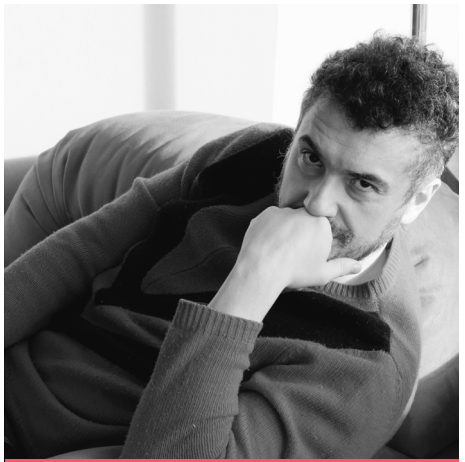
H 19.30
teatro, *theatre*
MARIELLA FABBRIS — CIBO ANGELICO
ingresso a pagamento, paid admission
Secret Place

H 19.45
musica, *music*
KORDZ — CONTEMPORARY MUSIC
ingresso libero, *free entry*
Piazza del Comune

CLASSICA ORCHESTRA AFROBEAT

H 21.30
musica, *music*
CLASSICA ORCHESTRA AFROBEAT
— SHRINE ON YOU. FELA GOES CLASSICAL
ingresso libero, *free entry*
Piazza del Comune

H 22.30
DOPO FESTIVAL
Curato da "Faust Night Shop", con libri e vino da dolce — spazio da Boero Vernici
ingresso libero, *free entry*
Piazza del Comune, Galleria le Logge


GIANLUIGI RICUPERATI

LICIA LANERA

23 LUNEDÌ *MONDAY*

H 9.30 — 13.30 / 15.30 — 20.00
fotografia, *photography*
ANTONIO OTTOMANELLI
— LA PARTIZIONE DEL SENSIBILE
Un dialogo tra Luigi Ghirri e Gordon Matta Clark
ingresso libero, *free entry*
Palazzo Monte Frumentario

H 11.00 — 13.00 / 17.00 — 20.00
arte visuale, *visual art*
LUCA TREVISANI
ingresso libero, *free entry*
Santa Maria degli Angeli, Ex Montedison

H 17.00 — 18.30
visita guidata, *guided tour*
ASSISI MEDIOEVALE: ROCCA MAGGIORE
Gratuita su prenotazione
free entry, reservation required
info: 075 8138680
(dalle h. 9.00 alle h. 19.00, tutti i giorni)
Ritrovo: Piazza del Comune, IAT (Ufficio Turismo)

H 19.00
ASSISI INCONTRA: FAUST
La notte come primavera del giorno.
La prima esperienza del primo night shop project in Italia di Gianluigi Ricuperati e IPW Institute for Production of Wonder.
ingresso libero, *free entry*
Piazza Chiesa Nuova

H 21.15
teatro, *theatre*
LICIA LANERA — THE BLACK TALE'S TOUR
ingresso a pagamento, paid admission
Via San Francesco, Palazzo Bartocci Fontana

24 MARTEDÌ *TUESDAY*

H 9.30 — 13.30 / 15.30 — 20.00
fotografia, *photography*
ANTONIO OTTOMANELLI
— LA PARTIZIONE DEL SENSIBILE.
Un dialogo tra Luigi Ghirri e Gordon Matta Clark
ingresso libero, *free entry*
Palazzo Monte Frumentario

H 11.00 — 13.00 / 17.00 — 20.00
arte visuale, *visual art*
LUCA TREVISANI
ingresso libero, *free entry*
Santa Maria degli Angeli, Ex Montedison

H 17.00 — 18.30
visita guidata, *guided tour*
ASSISI SECRET PLACES: I PALAZZI STORICI
Gratuita su prenotazione
free entry, reservation required
info: 075 8138680
(dalle h. 9.00 alle h. 19.00, tutti i giorni)
Ritrovo: Piazza del Comune, IAT (Ufficio Turismo)

H 17.30
danza contemporanea, *contemporary dance*
CIE TOULA LIMNAIOS — WORKSHOP
ingresso libero su prenotazione,
free entry, reservation required
Cripta di San Pietro

H 19.00
ASSISI INCONTRA: PATRICIA URQUIOLA E GIANLUIGI RICUPERATI
Cosa unisce la letteratura e il design?
Il progetto la Stanza di Proust
ingresso libero, *free entry*
Tempio della Minerva

H 19.15
teatro, *theatre*
LICIA LANERA — THE BLACK TALE'S TOUR
ingresso a pagamento, paid admission
Via San Francesco,
Palazzo Bartocci Fontana

PATRICIA URQUIOLA

H 21.00 — 24.00
visita guidata, *guided tour*
ASSISI SOTTOSOPRA
Apertura straordinaria notturna
Foro Romano e le Domus Romane.
Gratuita su prenotazione
free entry, reservation required
info: 075 8138680
(dalle h. 9.00 alle h. 19.00, tutti i giorni)
Ritrovo: Piazza del Comune, IAT (Ufficio Turismo)

H 21.30
musica, *music*
VOŁOSI — NOMADISM
ingresso a pagamento, paid admission
Abbazia di San Pietro, Sagrato

VOŁOSI

25 MERCOLEDÌ *WEDNESDAY*

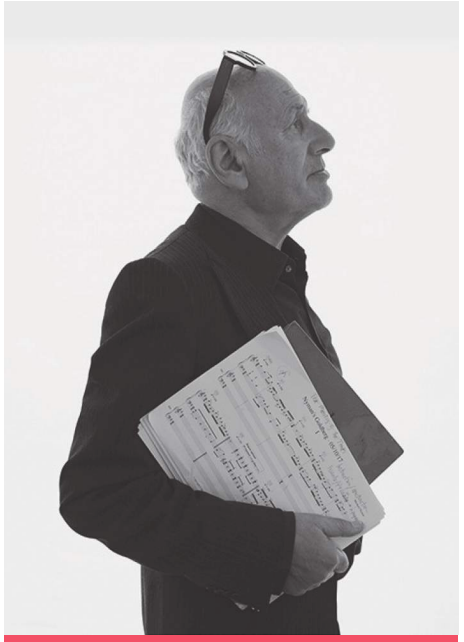
H 9.30 — 13.30 / 15.30 — 20.00
fotografia, *photography*
ANTONIO OTTOMANELLI
— LA PARTIZIONE DEL SENSIBILE
Un dialogo tra Luigi Ghirri e Gordon Matta Clark
ingresso libero, *free entry*
Palazzo Monte Frumentario

H 11.00 — 13.00 / 17.00 — 20.00
arte visuale, *visual art*
LUCA TREVISANI
ingresso libero, *free entry*
Santa Maria degli Angeli, Ex Montedison

H 17.00 — 18.30
visita guidata, *guided tour*
ASSISI RICORDA: MUSEO DELLA MEMORIA
E SANTUARIO DELLA SPOGLIAZIONE
Gratuita su prenotazione
free entry, reservation required
info: 075 8138680
(dalle h. 9.00 alle h. 19.00, tutti i giorni)
Ritrovo: Piazza del Comune, IAT (Ufficio Turismo)

H 18.45
ASSISI INCONTRA: GIOVANNI ORSINA
Giornalista e autore de "La democrazia
del narcisismo", edito da Marsilio.
Quali i limiti della democrazia?
ingresso libero, *free entry*
Piazza Chiesa Nuova

GIOVANNI ORSINA



MICHEAL NYMAN

H 19.00
teatro, *theatre*
VITTORIO CONTINELLI — UOMINI E DÈI.
SFIDE, AMORI, RIBELLIONI
ingresso libero, *free entry*
Rocca Minore

H 21.30
musica, *music*
MICHAEL NYMAN
— PIANO SOLO CONCERT
ingresso a pagamento, paid admission
Abbazia di San Pietro, Sagrato

26 GIOVEDÌ *THURSDAY*

H 9.30 — 13.30 / 15.30 — 20.00
fotografia, *photography*
ANTONIO OTTOMANELLI
— LA PARTIZIONE DEL SENSIBILE
Un dialogo tra Luigi Ghirri e Gordon Matta Clark
ingresso libero, *free entry*
Palazzo Monte Frumentario

H 11.00 — 13.00 / 17.00 — 20.00
arte visuale, *visual art*
LUCA TREVISANI
ingresso libero, *free entry*
Santa Maria degli Angeli, Ex Montedison

H 17.00 — 18.30
visita guidata, *guided tour*
ASSISI MEDIOEVALE: ROCCA MAGGIORE
Gratuita su prenotazione
free entry, reservation required
info: 075 8138680
(dalle h. 9.00 alle h. 19.00, tutti i giorni)
Ritrovo: Piazza del Comune, IAT (Ufficio Turismo)

H 18.30
ASSISI INCONTRA: ORAZIO LABBATE
Autore di "Suttatterra", edito da Tunué.
Il nuovo immaginario gotico siciliano.
ingresso libero, *free entry*
Orto degli Aghi

VINICIO MARCHIONI

CIE TOULA LIMNAIOS

H 19.00
teatro, *theatre*
VITTORIO CONTINELLI — UOMINI E DÈI. SFIDE, AMORI, RIBELLIONI
ingresso libero, *free entry*
Pro Civitate Christiana

H 19.45
teatro, *theatre*
VINICIO MARCHIONI — LA PIÙ LUNGA ORA
Ricordi di Dino Campana, poeta, pazzo
ingresso a pagamento, paid admission
FAI Bosco di San Francesco,
Ponte Santa Croce

H 21.30
danza contemporanea, *contemporary dance*
CIE TOULA LIMNAIOS — TEMPUS FUGIT
ingresso a pagamento, paid admission
Abbazia di San Pietro, Sagrato

H 22.30
DOPO FESTIVAL
Curato da "Faust Night Shop", con libri
e vino da dolce — spazio da Boero Vernici
ingresso libero, *free entry*
Piazza del Comune, Galleria le Logge

27 VENERDÌ *FRIDAY*

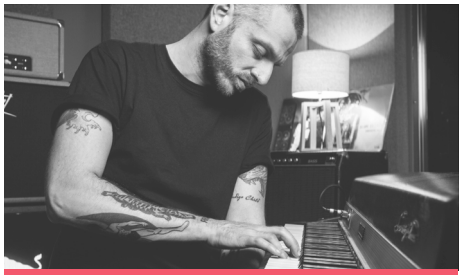
H 9.30 — 13.30 / 15.30 — 20.00
fotografia, *photography*
ANTONIO OTTOMANELLI
— LA PARTIZIONE DEL SENSIBILE
Un dialogo tra Luigi Ghirri e Gordon Matta Clark
ingresso libero, *free entry*
Palazzo Monte Frumentario

H 11.00 — 13.00 / 17.00 — 20.00
arte visuale, *visual art*
LUCA TREVISANI
ingresso libero, *free entry*
Santa Maria degli Angeli, Ex Montedison

H 11.00 — 12.30
visita guidata, *guided tour*
ASSISI "DE SOPRA": ORTO DEGLI AGHI, CAMPANILE DI SAN RUFINO, PORTA PERLICI
Gratuita su prenotazione
free entry, reservation required
info: 075 8138680
(dalle h. 9.00 alle h. 19.00, tutti i giorni)
Ritrovo: Piazza Matteotti (biglietteria parcheggio)

H 17.00 — 18.30
visita guidata, *guided tour*
ASSISI SECRET PLACES: I PALAZZI STORICI
Gratuita su prenotazione
free entry, reservation required
info: 075 8138680
(dalle h. 9.00 alle h. 19.00, tutti i giorni)
Ritrovo: Piazza del Comune, IAT (Ufficio Turismo)

IACOPO BARISON



GHEMON

H 18.15
danza contemporanea, *contemporary dance*
CIE TOULA LIMNAIOS
— IMPRO - PERFORMANCE
ingresso libero, *free entry*
Zona Santo Stefano
H 18.45
ASSISI INCONTRA: IACOPO BARISON
ha collaborato come autore alla libro/rivista "Sbam" con Jovanotti. Autore del libro "Le stelle cadranno tutte insieme"
ingresso libero, *free entry*
Pro Civitate Christiana

H 19.00
teatro, *theatre*
VITTORIO CONTINELLI — UOMINI E DÈI. SFIDE, AMORI, RIBELLIONI
ingresso libero, *free entry*
Sant'Angelo in Panzo

H 21.00
musica, *music*
GHEMON
— CRIMINALE EMOZIONALE TOUR
ingresso a pagamento, paid admission
FAI Bosco di San Francesco,
Ponte Santa Croce

H 22.30
musica, *music*
TANGRAM AFTERSHOW: MAXP, STEFANO TUCCI, GUESTS
ingresso libero, *free entry*
FAI Bosco di San Francesco,
Ponte Santa Croce

H 22.30
DOPO FESTIVAL
Curato da "Faust Night Shop", con libri
e vino da dolce — spazio da Boero Vernici
ingresso libero, *free entry*
Piazza del Comune, Galleria le Logge

28 SABATO *SATURDAY*

H 9.30 — 13.30 / 15.30 — 20.00
fotografia, *photography*
ANTONIO OTTOMANELLI
— LA PARTIZIONE DEL SENSIBILE.
Un dialogo tra Luigi Ghirri e Gordon Matta Clark
ingresso libero, *free entry*
Palazzo Monte Frumentario

H 10.30 — 12.30
bambini, *kids*
KIDS FOR UNIVERSOASSISI, CREA LA TUA CITTÀ IDEALE
Disegna in 3D. Le creazioni prendono
vita grazie alla stampa tridimensionale
(a cura di Ideattivamente)
ingresso libero, *free entry*
Parco Regina Margherita, "Pincio"

H 11.00 — 13.00 / 17.00 — 20.00
arte visuale, *visual art*
LUCA TREVISANI
ingresso libero, *free entry*
Santa Maria degli Angeli, Ex Montedison

H 11.00 — 12.30
visita guidata, *guided tour*
ASSISI TRA LE ACQUE: LE FONTI E GLI ACQUEDOTTI
Gratuita su prenotazione
free entry, reservation required
info: 075 8138680
(dalle h. 9.00 alle h. 19.00, tutti i giorni)
Ritrovo: Piazza Matteotti (biglietteria parcheggio)

AZZURRA MUZZONIGRO

H 15.00 — 16.30
visita guidata, *guided tour*
ASSISI UNDERGROUND:
FORO ROMANO E LE DOMUS ROMANE
Gratuita su prenotazione
free entry, reservation required
info: 075 8138680
(dalle h. 9.00 alle h. 19.00, tutti i giorni)
Ritrovo: Piazza del Comune, IAT (Ufficio Turismo)

H 17.00 — 19.00
bambini, *kids*
KIDS FOR UNIVERSOASSISI,
CREA LA TUA CITTÀ IDEALE
Piccoli ingegneri e architetti unitevi!
Creiamo l'Universo
(a cura di Ideattivamente)
ingresso libero, *free entry*
Parco Regina Margherita, "Pincio"

H 18.15
ASSISI INCONTRA: AZZURRA MUZZONIGRO
Autrice insieme a Leonardo Caffo di "Costruire futuri. Migrazioni, città, immigrazioni.", libro pensato insieme ad Amos Gitai e Stefano Boeri
ingresso libero, *free entry*
Pro Civitate Christiana

H 19.30
architettura, *architecture*
BIG - BJARKE INGELS GROUP
Conversazione sul "futuro rosso"
ingresso libero, *free entry*
Tempio della Minerva

H 21.30
musica, *music*
SECRET PERFORMANCE
ingresso libero, *free entry*
Piazza del Comune

H 22.30
DOPO FESTIVAL
Curato da "Faust Night Shop", con libri
e vino da dolce — spazio da Boero Vernici
ingresso libero, *free entry*
Piazza del Comune, Galleria le Logge

BIG - BJARKE INGELS GROUP

ANTONELLA RUGGIERO

29 DOMENICA *SUNDAY*

H 9.30 — 13.30 / 15.30 — 20.00
fotografia, *photography*
ANTONIO OTTOMANELLI
— LA PARTIZIONE DEL SENSIBILE
Un dialogo tra Luigi Ghirri e Gordon Matta Clark
ingresso libero, *free entry*
Palazzo Monte Frumentario

H 9.30 — 12.30
visita guidata, *guided tour*
ASSISI TREKKING URBANO E MONTE SUBASIO
Gratuita su prenotazione
free entry, reservation required
info: 075 8138680
(dalle h. 9.00 alle h. 19.00, tutti i giorni)
Ritrovo: Piazza del Comune, IAT (Ufficio Turismo)

H 10.30 — 12.30
bambini, *kids*
KIDS FOR UNIVERSO ASSISI,
CREA LA TUA CITTÀ IDEALE
Un robot a spasso per l'Universo.
ingresso libero, *free entry*
Parco Regina Margherita, "Pincio"

H 11.00 — 13.00 / 17.00 — 20.00
arte visuale, *visual art*
LUCA TREVISANI
ingresso libero, *free entry*
Santa Maria degli Angeli, Ex Montedison

H 17.00 — 19.00
bambini, *kids*
KIDS FOR UNIVERSO ASSISI,
CREA LA TUA CITTÀ IDEALE
Un robot a spasso per l'Universo. Mostra degli aleborati prodotti durante i laboratori
(a cura di Ideattivamente)
ingresso libero, *free entry*
Piazza del Comune,
Sala Palazzo Capitano del Popolo

H 18.00
ASSISI INCONTRA: LUCIA BRANDOLI
Designer, scrittrice, nuova rivelazione
del panorama culturale contemporaneo
ingresso libero, *free entry*
Pro Civitate Christiana

H 19.00
ASSISI INCONTRA: GIUSEPPE GENNA
Meditazione laica su San Francesco
e lo spirito civico
ingresso libero, *free entry*
Pro Civitate Christiana

H 19.15
musica, *music*
ANTONELLA RUGGIERO — SOUVENIR D'ITALIE
ingresso a pagamento, paid admission
FAI Bosco di San Francesco,
Ponte Santa Croce

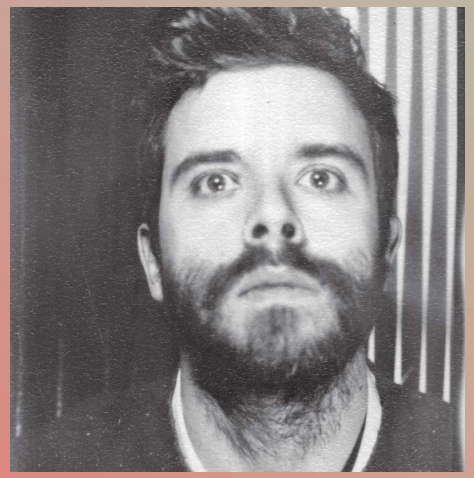
H 21.30
teatro, *theatre*
MICHELE PLACIDO — GLORIOSUS FRANCISCUS
Opera unica prodotta per UniversoAssisi.
ingresso libero su prenotazione,
free entry, reservation required
Santa Maria degli Angeli

H 22.30
DOPO FESTIVAL
Curato da "Faust Night Shop", con libri
e vino da dolce — spazio da Boero Vernici
ingresso libero, *free entry*
Piazza del Comune, Galleria le Logge

MICHELE PLACIDO

LUCA TREVISANI

La ricerca di Trevisani si articola tra scultura e film, materia e scrittura, il cinema di ricerca e l'architettura.
L'instabilità è un elemento cardine del lavoro, uno stato di sviluppo mutevole che si espande e si contrae allargando i confini tra gli elementi dell'opera e dell'ambiente circostante.
Nelle sue installazioni le caratteristiche storiche della scultura sono messe in discussione e sovvertite. Quando lavora con le immagini in movimento costruisce narrazioni di grande potenza visiva, in cui convivono formati linguistici e codici diversi.
"Qualcuno ha scritto che i film sono le mie sculture più riuscite" — sottolinea Trevisani.
"Nelle sculture e nei film applico la medesima logica, le leggi del montaggio strutturano la materia che compone gli oggetti che realizzo. Se nelle sculture mi interessa che sia lo scorrere del tempo a dar vita alla materia, facendola cambiare, è l'immagine in movimento che mi permette di presentare questo flusso degli eventi, di poterlo interpretare, di poterlo utilizzare. Sono felice di poter pensare un ambiente elettrico e multisensoriale nell'ex Montedison di Assisi. E' uno spazio magico, una caverna vuota dal grande potenziale sociale, un'arena pubblica dal futuro tutto da scrivere, in cui ho pensato di insegnare una specie di versione aggiornata e provvisoria del Film Giuld Cinema, l'esperimento di cinema seminale che Frederick Kiesler realizzò a New York nel 1929."



ANTONIO OTTOMANELLI: LA PARTIZIONE DEL SENSIBILE
Esperienze di rivoluzione dello sguardo

Un dialogo tra
Luigi Ghirri e Gordon Matta Clark
moderato da Antonio Ottomanelli

Il titolo fa riferimento al libro di Jacques Ranciere: *Le partage du sensible, esthétique et politique*. Per il filosofo francese la "partizione del sensibile" consiste nella possibilità di ridefinire lo spazio della percezione, fino a cambiare la natura stessa del reale, rendendo visibile ciò che prima non lo era.
Questa mostra è pensata e proposta come un confronto tra esperienze di rivoluzione dello sguardo, che travalicano l'ambito della pura rappresentazione fotografica, contaminandosi con la teoria politica, la filosofia, l'etica, la tecnologia.

I più recenti progetti di Antonio Ottomanelli saranno in mostra per evidenziare inedite prossimità tra le pratiche dei singoli autori; con l'obiettivo di cogliere, senza una gerarchia predefinita, polarità di ordine metodologico e concettuale comuni ad entrambi gli artisti.

In mostra due opere capitali: *Atlante week end* di **Luigi Ghirri**, attraverso un'ampia serie di 20 vintage print; ed una collezione di fotografie a colori di **Gordon Matta Clark** relative alle sue più significative opere. (Collezione privata. Per gentile concessione di Montrasio Arte, Milano, Monza).

ASSISI INCONTRA

UniversoAssisi è l'occasione ideale per mescolare le carte delle discipline nel nome di una meravigliosa città che incarna il senso stesso del dialogo: tra uomini e donne, tra uomini e animali, tra il mondo e l'oltremondano.
(Gianluigi Ricuperati)

Assisi Incontra è curato e seguito da Gianluigi Ricuperati con Ipw, Institute for Production of Wonder e il suo nuovo progetto approda ad Assisi con **Faust Night Shop**, uno spazio di incontro che si attiva nella tarda serata come dopofestival e allestito in collaborazione con Boero Vernici.
Cosè Faust: Faust è il primo esperimento in Italia di night/shop a Torino.
Un centro di comunità per insonni creativi.
Una sala progetto dedicata all'arte abitabile.
Una prova vivente della sopravvivenza dei negozi di strada.
Un centro per la resurrezione dei libri.

KIDS FOR UNIVERSO ASSISI, CREA LA TUA CITTÀ IDEALE

Largo spazio al mondo dei piccoli. La seconda edizione di **UniversoAssisi - A festival in secret places** fa sognare pure loro con un progetto destinato ai bambini, a cura di Ideattivamente. Attiverà nei fine settimana il suo "Pincio", ovvero il parco Regina Margherita, per riportarlo alla sua natura, alle famiglie e all'intrattenimento. Lancia il meraviglioso luogo per organizzare singoli laboratori tra loro connessi, mediante un unico filo conduttore. Elaborazione di costruzioni creative da integrare in un una unica installazione che verrà esposta il 29 luglio, ultimo giorno, presso sala del Capitano del Popolo, di Piazza del Comune.

ASSISI SECRET PLACES

Alla scoperta dei "secret places" di Assisi con le guide. Una passeggiata, gratuita, tra i luoghi ricchi di arte e storia per ammirare palazzi, musei, siti patrimonio Unesco, luoghi di archeologia industriale, coinvolgendo realtà locali che conoscono bene il territorio, come CoopCulture, Associazione Guide Turistiche Umbria (AGTU) e Gaia Assisi. Un giro insolito per conoscere le meraviglie più inedite e nascoste dalla città,

PALAZZO BARTOCCI FONTANA

UniversoAssisi 2018 è un festival ideato dalla Città di Assisi - Assessorato Cultura e Turismo e organizzato in collaborazione con FIA - Fondazione Internazionale Assisi.

Direttore Artistico
Joseph Grima

Organizzazione
Ufficio Cultura - Sezione Eventi

Direzione di produzione
Maira Grassi

Comitato artistico
Gianluca Liberali, Lucia Fiumi,
Carlo Bosco & Anonima Frottolisti,
Gianluigi Ricuperati, Luca Trevisani, Antonio Ottomanelli,
Ramberto Ciammarughi, Fulvia Angeletti

Design della comunicazione e social media management
Co.Mo.Do. Comunicare Moltiplica Doveri

Contatti
Città di Assisi, Ufficio Cultura
Telefono: 0039 075 8138620 / 0039 075 8138621
Mail: info@universoassisi.it

C•M•D•

Comunicare Moltiplica Doveri | www.comodosociale.it

universoassisi.it