



AssisiOggi

Gruppo Editoriale UmbriaJournal

NEWS POLITICA ECONOMIA TURISMO CULTURA RELIGIONI

SPORT CONTATTI

NEWS TICKER > [25 luglio 2017] Universo Assisi, Giulio

CERCA ...

GRUPPO EDITORIALE UMBRIA JOURNAL

Home > Apertura > Universo Assisi, Giulio Franceschini, questa è la città che vogliamo

Gruppo Editoriale UmbriaJournal



I supermercati per la tua spesa

Simply come tu ci vuoi **SIMPLY MARKET**
Simply Etruria

Universo Assisi, Giulio Franceschini, questa è la città che vogliamo

IL NOSTRO PIÙ GRANDE SUCCESSO IN QUESTI GIORNI È STATO QUELLO DI AVER MESSO A CONFRONTO MONDI E CULTURE DIFFERENTI

🕒 25 luglio 2017 📁 Apertura, Assisi, Notizie

CERCA ...



ULTIMI COMMENTI

ALLEN SU Chiesta sfiducia Eugenio Guarducci, Centrodestra attacco su UniversoAssisi

ALLEN SU UniversoAssisi è una svolta per la politica culturale della Città

PIPPO SU Chiesta sfiducia Eugenio Guarducci, Centrodestra attacco su UniversoAssisi

LELLO SU Chiesta sfiducia Eugenio

umbriajournal.com

Palio Delle Barche, Passignano si è accesa con l'Inc...

(umbriajournal.com) by Avi News PASSIGNANO SUL TRASIMENO – Non è stata la pioggia a spengere l'en...

Jul 25, 2017 12:35
www.umbriajournal.com

A Gualdo Tadino presentata la mostra di Vittorio Sga...

(umbriajournal.com) by Avi News GUALDO TADINO – Gualdo Tadino dal 30 luglio al 3 dicembre 2017 di...

Jul 25, 2017 12:32
www.umbriajournal.com

Ictus, se preso in tempo, non ti uccide, donate 5 po...

Ictus, se preso in tempo, non ti uccide, donate 5 poltrone a stroke unit

 Powered by feedwind

ULTIMI ARTICOLI

Eugenio Guardu

Universo Assisi, Giulio Franceschini, questa è la città che vogliamo

da Giulio Franceschini

ASSISI – come Presidente della

Fondazione Internazionale Assisi

permettetemi di esprimere a caldo un commento su questo 1° Festival di

Universo Assisi **conclusosi** inella

suggestiva cornice della piazza di S.

Rufino con un gran finale di musica e

balletti al pari delle serate **conclusive**

degli altri più noti e datati **Festival**

Umbri.

Tra le note del virtuosismo di

Keith Jarret, la voce graffiante di

Patty Smith e la bravura degli artisti

della compagnia dell'Aterballetto, si sono

riversati gli applausi sinceri di una folla

immensa di spettatori, turisti e curiosi

che hanno salutato con soddisfazione e

larghi consensi la conclusione di questa

quattro giorni che ha visto la nostra città

teatro di eventi, performance, dibattiti,

musica e spettacolo.

Questa è l'Assisi che vogliamo: moderna,

dinamica, provocatoria, ironica,

contemporanea, multidisciplinare,

affollata di gente multilingue per le

strade, nei bar, negli alberghi e

Guarducci,
Centrodestra attacco
su UniversoAssisi

MAURO FABBRI SU

UniversoAssisi è una svolta per la politica culturale della Città

MAURO SU Assisi è

morta di giorno e di notte, un pensiero di Antonio Amori

EMIRO SU Dopo una frase di Guarducci su Twitter, si scatena l'inferno

ELE SU Universo

Assisi, gli ArcHertz, hanno suonato dentro il cratere del Mortaro Grande [FOTO]

ELE SU Universo

Assisi, gli ArcHertz, hanno suonato dentro il cratere del Mortaro Grande [FOTO]

IL GRILLO SU Rino

Freddi,
UniversoAssisi deve rilanciare il turismo locale di Assisi



cci si è dimesso troppe polemiche su Universo Assisi, ma...

© 25 luglio 2017

ristoranti, che si è mossa in questi giorni dalla vetta del Subasio all'Orto degli Aghi, dal Mortaro al ponte di S. Croce, da Palazzo Vallemanni e Palazzo Bartocci Fontana al Bosco di San Francesco, dalla volta Pinta al tempio di Minerva dove i più grandi architetti e pensatori oggi viventi (Koolhaas, Natalini, Toraldo, Frassinelli, Obrist, Boeri) si sono ritrovati a dibattere su un'architettura a misura d'uomo, consapevoli delle nostre origini romane, medievali, giottesche ma pronti a "progettarci" nel futuro, nella città ideale dove far crescere in un mondo migliore le generazioni del domani. Assisi, non solo storia, tradizioni, archeologia, ma soprattutto futuro e innovazioni culturali!

LELLO SU Universo Assisi, concerto al Mortaro, Paoletti, è un vero e proprio flop

ENRICO SU Universo Assisi, concerto al Mortaro, Paoletti, è un vero e proprio flop



Festa del Perdon o, 1 agosto pellegrinaggio diocesanico alla Porziuncola

© 25 luglio 2017

Questa è l'immagine di Assisi che volevamo vedere, immersa nelle bellezze e testimonianze del suo passato e proiettata a diventare città cosmopolita, come Milano, Roma, Venezia, Firenze, Pienza ... salotto e punto di incontro di artisti, poeti, filosofi, attori, musicisti come i due premi oscar, Piovani e Martinov, orgogliosamente ospitati in questa movimentata kermesse.

SILVANA LAVELLI SU Dopo una frase di Guarducci su Twitter, si scatena l'inferno

GIORGIO CROCE SU Dopo una frase di Guarducci su Twitter, si scatena l'inferno



Universo Assisi, incasso to il successo si guarda al 2018

© 25 luglio 2017

Questa è l'Assisi che amiamo, della rinascita, protagonista assoluta nel circuito culturale internazionale, che ha voluto dimenticare le tristezze e la crisi post terremoto per risorgere con un'immagine nuova, viva, giovane e

SERENA MOROSI SU Dopo una frase di Guarducci su Twitter, si scatena l'inferno

ALLEN SU Concerti al Mortaro di Assisi, la Regione nega autorizzazione, ma...



Firmato il protocollo d'intesa tra Enea e

GIANFRANCO SU Colussi Group, situazione

città di Assisi

🕒 25
luglio
2017



Universo Assisi, Giulio Franceschini, questa è la città che vogliamo

🕒 25
luglio
2017

tornare al centro dell'attenzione con un Festival in *secret places* che ha fatto riscoprire i suoi luoghi magici più nascosti, sorprendenti e inusuali grazie anche ai tour guidati, organizzati in questi giorni nei vicoli e posti più suggestivi della città serafica.

Anziché disperdere energie in piccoli eventi distribuiti nel

corso dell'anno, la *Fondazione Assisi* ha voluto concentrarsi in un progetto innovativo, contemporaneo, che si distaccasse dagli altri eventi francescani o calendimaggeschi, e creare un appuntamento annuale che, grazie alla guida del suo direttore artistico Joseph Grima ed alla collaborazione di noti personaggi ed intellettuali umbri come Enrico Sciamanna, Paolo Ansideri, Fulvia Angeletti, Lucia Fiumi, Lorenzo Chiucchù, Gianluca Liberali, Ramberto Giammarughi riportasse Assisi al centro di movimenti culturali ed artistici di primo livello. Stiamo muovendo i primi passi! Non volevamo e non abbiamo avuto la presunzione di mettere in **ombra** le tante attività assisane oggi esistenti. Desideravamo però crearci un nostro spazio, una nostra identità culturale presentandoci all'attenzione del pubblico con personaggi di fama internazionale e con spettacoli di notevole risonanza che richiamassero la vivace partecipazione

monitorata, Giacomo Leonelli, permane allarme

ALLEN SU Senza tetto, Assisi a fianco più deboli assistita famiglia senza fissa dimora

popolare.

Un grazie ad Eugenio Guarducci per aver avuto l'idea di portare qualcosa di nuovo e di contemporaneo ad Assisi. Un grazie al Sindaco Stefania Proietti che ha creduto in noi e nel nostro progetto fin dall'inizio. Con grande convinzione ci siamo messi al lavoro e nonostante alcune iniziali critiche prevedibili, siamo andati dritti alla meta incoraggiati dai consensi ed emozionandoci fino alle lacrime durante certi spettacoli e nelle suggestive location mai utilizzate prima come il Mortaro grande dove si è cercato di fondere con originalità i concetti di musica e natura.

Grandi esibizioni con il maestro Ramberto Giammarughi e il DJ Ralf per la musica sperimentale, con il concerto teatrale di Nicola Piovani, con la vivacità e l'allegria dell'Orchestra di Piazza Vittorio, con le coreografie e la forza propulsiva dell'AterBalletto, con la musica e la spiritualità di Martinov, con le performance di attori ed artisti che hanno affascinato il pubblico. Dopo tanto successo siamo e resteremo ottimisti e propositivi, le critiche ci aiuteranno ad impegnarci di più e ad organizzare al meglio la prossima edizione 2018 affinché Assisi diventi, ancora una volta, centro culturale e fucina di emozioni e ricordi indelebili perché chi sa emozionare ed arrivare

drutto al cuore sa anche che queste esperienze rimarranno impresse nella nostra mente al di sopra di ogni qualsivoglia sterile critica, perché “ solo chi ama crea”!

Il nostro più grande successo in questi giorni, misurato con l'allegria e la soddisfazione dei partecipanti, è stato quello di aver messo a confronto mondi e culture differenti, pianoforte e musica elettronica, tecno e natura incontaminata, architetti dell'avanguardia del “68 e professionisti del XXII° secolo, poesia e filosofia, teatro e danza, divertimento e percorsi fantastici per i bambini con un pubblico attento, divertito e commosso al quale abbiamo regalato forti EMOZIONI con le varie discipline scelte per soddisfare ogni singola passione: teatro, musica, animazione, architettura, danza, musica sperimentale...

La riuscita indiscussa di questa proposta artistico-culturale sarà la scintilla per nuovi progetti che, con maggior impegno e tempo organizzativo, convergeranno nella prossima edizione, con l'unico scopo di far tornare turisti ed appassionati ad Assisi e promuovere il bene e lo sviluppo di questa città meravigliosa dalle mille risorse, straordinario *souvenir d'Italie*.