

UniversoAssisi: al via in Umbria il festival diretto da Joseph Grima

By **Valentina Silvestrini** - 21 luglio 2017

Rem Koolhaas, Hans Ulrich Obrist, Stefano Boeri, Superstudio, Nicola Piovani, Marco Paolini, l'Orchestra ad Assisi per il debutto di un nuovo festival estivo. Fino al 23 luglio, luoghi inconsueti della città umbra dal vivo.





Joseph Grima Universo Assisi Festival

Fresco di nomina a direttore creativo della prestigiosa Design Academy di Eindhoven e già curatore della 12^a edizione della Biennale di Architettura di Chicago, nel 2015, Joseph Grima firma anche la direzione di *secret places*, kermesse ideata ed organizzata dalla Città di Assisi, in collaborazione con la Fondazione. Il festival si svolge nel weekend. Almeno due i tratti distintivi dell'appuntamento: il carattere multidisciplinare che intercetta linguaggi e generi eterogenei – musica, teatro, danza, poesia, letteratura, filosofia, arte visiva – e la diffusione delle iniziative sul territorio, con i vicoli e le piazze del centro storico, le colline, i parchi e i boschi naturalistici, come il Parco del Monte Subasio e il Bosco di San Francesco, a fare da scenario. *Joseph Grima – Assisi diventa un arcipelago di eventi, concerti, dibattiti e performance che attivano il territorio. Dalla vetta del Monte Subasio ai giardini segreti del suo centro, artisti, musicisti, architetti e performer per dar vita ad un festival multidisciplinare, che anima la straordinaria varietà di luoghi storici e naturali. È possibile anche grazie al contributo di alcune aziende del territorio, UniversoAssisi si avvale di*

Ansideri e Enrico Sciamanna (Oicos – Riflessioni) e da Lorenzo Chiuchiu (Accademia Lingua poesia e letteratura; da Fulvia Angeletti (Piccolo Teatro degli Instabili) per il teatro; da Lucia d'Autore) sul fronte dello spettacolo. Di seguito, una panoramica del programma e dei protagonisti

– *Valentina Silvestrini*

www.universoassisi.it

< Prev

1. ARTE E ARCHITETTURA CONTEMPORANEA



Hans Ulrich Obrist, Universo Assisi Festival

Sarà un dialogo tra generazioni di progettisti l'intervista a Superstudio, storica formazione di architettura radicale, realizzata dall'architetto Rem Koolhaas, che da poco ha presentato in Australia il suo MPavilion, e dal curatore di arte contemporanea Hans Ulrich Obrist – nella foto di Youssef Nabil (21 luglio, Tempio della Minerva – Colonnato). Tra gli ospiti

annunciati anche Stefano Boeri, in un confronto aperto con Joseph Grima (20 luglio, Palazzo Vallemani – Sala degli Sposi); Valter Scelsi con Gian Piero Frassinelli che presenteranno il libro *Architettura impropria – prima, durante, dopo Superstudio* (22 luglio, Palazzo Vallemani – Sala degli Sposi) e l'architetto Italo Rota, protagonista di un talk con Carlo Antonelli e Gianluigi Ricuperati (22 luglio, Tempio della Minerva Colonnato).



Valentina Silvestrini

<http://www.cosebellemagazine.it/>

Architetto con specializzazione in allestimento e museografia, si è formata presso l'Università di Architettura Normale Superiore di Pisa, dove ha frequentato il "Corso di alta formazione e ricerca" e ha intrapreso il proprio percorso professionale in parallelo con gli studi, occupandosi di design e comunicazione. È stata assistente alla progettazione di mostre presso lo studio "Il Laboratorio di Comunicazione Visiva" e ha svolto un internship all'ufficio Eventi Speciali di Pitti Immagine srl (Firenze, 2008). All'ICE (Roma, 2008/2010) ha ricoperto il ruolo di assistente alla progettazione di layout per esposizioni in centri espositivi in Giappone, Russia e Germania. Ha curato il coordinamento della Fondazione Umbra per l'Architettura (Perugia, 2011). Ha scritto e scrive per *Artribune*, *Design*, *Grazia Casa* e *Cosebelle Magazine*, di cui è caporedattrice design. Da

FOLLOW US ON INSTAGRAM @ARTRIE

