

► SPETTACOLI & CULTURA

Inizio oggi la rassegna: oltre al tanto atteso evento di Dj Ralf e Ciammarughi, appuntamento con Paolini al Bosco Fai e in piazza San Rufino con l'orchestra di Piazza Vittorio

Festival nella città di San Francesco e dintorni

Universo Assisi

Arte, musica e poesia nei posti più inediti

di **Anna Lia Sabelli Fioretti**

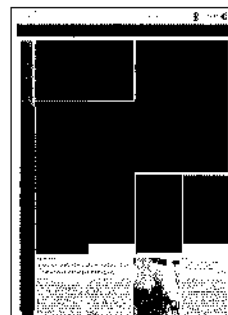
► PERUGIA - Sciolto il "nodo" Subasio con un salomonico sdoppiamento dei due concerti in programma, quello di Ciammarughi-Dj Ralf, spostato agli Stazzi mentre quello degli ArcHertz è rimasto al previsto Mortaro con l'uso di dispositivi auricolari bluetooth da parte degli spettatori, prende il via stamattina il nuovo Festival di Assisi, fortemente voluto dall'assessore Guarducci.

Se il Subasio, per questioni burocratiche e di opportunità ambientale, ha rischiato fino all'ultimo di uscire dai "secret places", ovvero dai posti segreti scelti per la prima edizione di "Universo Assisi", di luoghi meno consueti e al tempo stesso sorprendenti dove proporre spettacoli in programma ne erano rimasti ancora parecchi.

Oggi c'è subito un assaggio con il Bosco di San Francesco che il Fai ha magistralmente rimesso in ordine ed aperto al pubblico. Proprio al Bosco Marco Paolini proporrà alle 19,30 (ingresso 15 euro) il suo reading "U. Piccola Odissea tascabile" e poi anche il sagrato di San Rufino dove sono già stati fatti altri eventi, ma sporadicamente ed in tono minore rispetto al sagrato della gettonatissima Basilica superiore di San Francesco. Lì, alle 22, l'Orchestra romana di Piazza Vittorio farà venire a tutti la voglia di ballare o comunque di saltare sulla sedia. Offerito da MF Tecno il concerto sarà gratuito ma i posti a sedere vanno prenotati. Come previsto le navette porteranno gli spettatori sul Subasio per il tanto atteso concerto di Ramberto Ciammarughi e Dj Ralf previsto per le ore 18. Quello che viene considerato il

vero grande evento della prima edizione, dal titolo "Lo soffia il vento", è l'innovativa ricerca di un punto di contatto e di fusione tra il suono prodotto da un dj abile come Ralf ed il virtuosismo pianistico di Ciammarughi. A loro si ag-

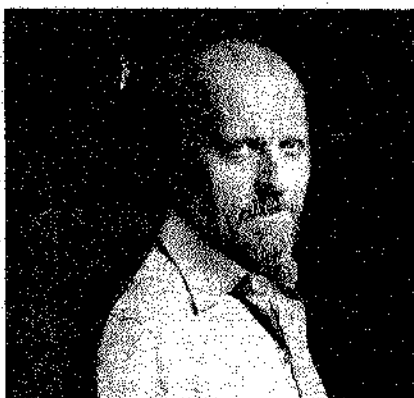
giungeranno anche il trombonista Gianluca Petrella, la voce di Patrizia Bovi, le percussioni dei Tetraktis e alcuni componenti di Nova Musica. Paolini ha scritto il testo di "U" come chiama familiarmente Ulisse, 15 anni fa ed ogni tanto lo tira fuori dal suo cassetto. Attuali più che mai le avventure dell'Odisseo non si svolgono solo tra Grecia, Italia e Asia Minore ma trovano un'analoga in quel Mediterraneo attraversato ogni giorno da carrette del mare e gommoni, rischiando ogni volta la morte, da tutti quegli "eroi" che affidano la loro vita al mare e a scafisti senza scrupoli. "Il pubblico lo capisce subito dove vado a parare - dico Paolini - la rotta tortuosa di U incrocia la traiettoria degli immigrati. Però il poema di Omero è anche un pretesto per ridare al viaggio il valore del rimettersi in gioco, il fascino e la bellezza del raggiungere nuove mete e non per accostarlo solo alla compassione e alle tragedie". Ridotto ad oratorio, diviso in movimenti, "rapsodie, ballate e frottole", nel reading Paolini, noto ed



applaudito affabulatore, fa uso di un linguaggio moderno e politicamente scorretto, accompagnato dalla musica di Lorenzo Monguzzi. "Ho scritto questa sintetica Odissea anni fa - ricorda - e da allora la ripropongo di tanto in tanto, sia da solo che in compagnia. Mi piace pensare che troverò ancora musicisti complici in questi viaggi". In passato al suo fianco ci sono stati Giorgio Gaslini, Uri Cane, il violoncellista Mario Brunello e il chitarrista Tolo Marton, tanto per ricordarne alcuni. Tutt'altra musica quella che proporrà l'Orchestra di Piazza Vittorio, un'orchestra multietnica, unica nel suo genere perché raccoglie musicisti dei più disparati Paesi del globo che parlano lingue diverse e portano all'interno della formazione la cultura musicale del proprio territorio. Fanno musica etnica, ovviamente, ma anche rock, pop, reggae, classica costruendo sonorità veramente uniche. ◀



Prima edizione Parte oggi Universe Assisi con l'orchestra di piazza Vittorio a San Rufino. Spostato agli Stazzi il concerto di Dj Ralf e Ciammarughi



Il particolare

Appuntamento domani con Stefano Boeri e tanti eventi minori per tutti i gusti

► **ASSISI**... Sarà Joseph Grima (nella foto), direttore artistico di questo primo Festival assisano che va ad aggiungersi al già ricco cartellone di eventi estivi umbri, a tagliare l'ipotetico nastro di partenza alle 11 di questa mattina nella sala degli Sposi di palazzo Vallemani dialogando con Ramberto Ciammarughi e DJ Ralf su come è nato il progetto "Lo soffiò il cielo", nel quale saranno affiancati da Tetraktis, dall'ensemble Nova Musica e da Gianluca Petrella. Il previsto incontro con Stefa-

no Boeri è stato spostato al 21 luglio, ore 17, al palazzo comunale. Tra gli eventi "minori" della giornata, ma non per questo meno interessanti, c'è il primo dei tre appuntamenti ideati da Vittorio Confinelli, "Discorso sul Mito", dedicati al simposio di Platone (18,30 piazza Chiesa Nuova). Iniziano anche le visite guidate nei punti "segreti" della città dalle 10 alle 22, "Un racconto scoprendo i luoghi", a cura e con l'intervento di Enrico Sciamanna (prenotazioni www.universoassisi.it). Al teatro Metastasio prende il via alle 18 la



Al teatro Metastasio prende il via alle 18 la rassegna di cinema d'animazione

rassegna di cinema d'animazione "L'Universo dell'animazione d'autore" curata da Joseph Feltus e Igor Prassel.

Si tratta di una selezione dei migliori corti di tutto il mondo con tecniche e stili narrativi molto diversi tra loro. Infine al Giardino degli Incanti della Rocca Maggiore alle 18 si aprono i laboratori di lettura e di arte dedicati ai bambini di Birbanti, "Birba agli Incanti" con Sabina Antonelli. L'Info Point del Festival è in piazza del Comune, presso la sede del Calendimaggio (tel. 371-3882659). ◀

