

DANZA & DANZA WEB

News

GIORNI D'ORO AD ASSISI

Nel nuovo festival UniversoAssisi spazio anche per la danza



ASSISI Dal 20 al 23 luglio 2017 Assisi è la protagonista della prima edizione di **UniversoAssisi – a Festival in secret places**, con la direzione artistica di **Joseph Grima**, ideata ed organizzata da Città di Assisi in collaborazione con Fondazione Internazionale Assisi.

Festival delle arti contemporanee (musica, teatro, danza, poesia, letteratura, filosofia, cinema d'animazione e architettura), che si trasformano in veri e propri attivatori di luoghi "segreti" e inconsueti della città e del suo sorprendente territorio, dalla vetta del Monte Subasio ai giardini segreti del suo centro.

La danza è in scena con **Aterballetto** per due appuntamenti: **Solo from Tempesta** di **Cristina Rizzo** (22 luglio alle ore 15.30 presso il Foro Romano e alle ore 19.30 presso la Volta Pinta), e **Golden Days, tritico a firma Johan Inger** (23 luglio presso il sagrato della Cattedrale di San Rufino) a chiusura di questa prima edizione del festival.

Estratto da **Tempesta/ The Spirits, Solo from Tempesta** è la performance affidata al danzatore **Damiano Artale** ed esprime la natura lirica e profana dell'uomo nel contesto spaziale delle architetture più suggestive di Assisi.

Golden Days, che vede sul palco l'intera formazione della compagnia **Aterballetto**, unisce le coreografie già note di Johan Inger, **Rain Dogs** (musiche di Tom Waits) e **Bliss** (musiche di Keith Jarrett), tramite l'assolo: **Birdland** (musiche di Patti Smith). Tre quadri distinti, ma uniti dalla forza propulsiva di artisti che con la musica hanno contribuito alla configurazione dell'architettura umana contemporanea, lasciando traccia indelebile dei giorni d'oro vissuti.

08/07/2017
D&D

Mi piace 0