

## Mortaro, Guarducci oltre la polemica « Universo Assisi offre eventi doc»

- **ASSISI** - «**UNIVERSO Assisi** non è solo Mortaro: vi sono oltre 30 appuntamenti, molti dei quali a ingresso gratuito, di grande spessore che vengono distribuiti nella città di **Assisi**». Così Eugenio Guarducci parla del festival che, dal 20 al 23 luglio offrirà una serie di iniziative culturali in luoghi insoliti del territorio: Ponte Santa Croce-Bosco di san Francesco (dove si esibirà Nicola Piovani e Marco Paolini), palazzo Bartocci Fontana, Sala degli Sposi a Palazzo Vallemani, teatro Metastasio, Tempio della Minerva, Volta Pinta, Orto degli Aghi, Orto degli Incanti alla Rocca maggiore, piazze antistanti San Rufino (con l'orchestra di Piazza Vittorio), Chiesa Nuova e Santa Chiara. Sino, appunto, al Mortaro Grande dove si esibiranno dj Ralf e Ramberto Ciammarughi (proporranno «Lo soffia il vento», il 20 luglio) e gli Archartz (il 22 luglio), location che ha fatto molto discutere, considerata la sacralità che da sempre caratterizza il Monte di **Assisi**. «Non sono dei 'rave' - puntualizza ancora Guarducci -: sono dei progetti raffinati su un luogo delicato che tutti noi intendiamo valorizzare e tutelare. Ma ripeto, è solo un aspetto, vista la varietà degli appuntamenti che verranno proposti. NON dimentichiamo che si tratta della prima edizione di questo progetto che punta quest'anno, soprattutto, a farsi conoscere e far capire la sua identità». L'organizzazione è del Comune di **Assisi** e della Fondazione Internazionale **Assisi**, con la direzione artistica di Joseph Grima. Tornando al Mortaro, proprio in considerazione delle sue peculiarità e della delicatezza del sito, è stato stilato un vero e proprio vademecum che indica il numero massimo di spettatori (200, previa prenotazione on line e l'acquisto del biglietto: si sta andando al tutto esaurito). Info [www.universoassisi.it](http://www.universoassisi.it)

## Teatro, Marco Paolini con il suo Ulisse ad UniversoAssisi

Teatro, Marco Paolini con il suo Ulisse ad **UniversoAssisi** Il reading 'U. piccola Odissea tascabile' è in programma giovedì 20 luglio al Bosco di San Francesco Marco Paolini 6 luglio 2017 Sarà Marco Paolini con il suo reading 'U. piccola Odissea tascabile' ad aprire la serie di spettacoli del teatro d'autore protagonisti ad **UniversoAssisi**, il festival di arti contemporanee che si terrà dal 20 al 23 luglio nei luoghi più insoliti e segreti della città. Nella straordinaria cornice del Bosco di San Francesco, selva incantata simbolo dell'armonia tra uomo e natura, alle ore 19.30 di giovedì 20, l'attore porterà in scena il suo Ulisse. Viaggio omerico Una narrazione che viaggia su invenzioni di linguaggio immediato, pop, politicamente scorretto, ma che mantiene fedelmente tutte le corrispondenze con il viaggio omerico. 'U.' è un'odissea tascabile ridotta ad un oratorio diviso in movimenti, rapsodie ballate e frottole. La storia di 'U.' non finisce con il ritorno in Patria. Un epilogo serve a narrare la morte di 'U.' non come prevista dall'indovino Tiresia, ma come immaginata da Dante, in mare. L'oralità riassume i canti dell'Odissea attraverso una sorta di verso libero che a tratti si fa ritmo sonoro, ballata che viaggia tra luoghi comuni, gli oggetti simbolo e feticci del nostro tempo trattati come isole di spazzatura galleggianti in mare. È una storia tagliente narrata dal punto di vista di chi per salvarsi deve mentire, travestirsi, ingannare, combattere. Per ridare dignità a un milione di odissee serve immaginarne il coraggio, la bellezza e l'astuzia e non solo l'orrore. Serve stupore e non solo pietà, serve ironia dentro la tragedia. Spettacolo acclamato «Ho scritto questa sintetica Odissea quindici anni fa - ricorda Paolini - e da allora l'ho letta e suonata di tanto in tanto, sia da solo che in compagnia. Mi piace immaginare che succederà ancora di trovare musicisti complici in questo viaggio». La performance di Paolini, che sarà accompagnata dalle musiche di Lorenzo Monguzzi, è uno spettacolo tra i più acclamati dell'artista, inserito dal direttore artistico di **UniversoAssisi** Joseph Grima, in collaborazione con la consulente della sezione teatro, Fulvia Angeletti, tra gli appuntamenti fiori all'occhiello del ricco calendario ideato ed organizzato da Città di **Assisi** in collaborazione con Fondazione Internazionale **Assisi**. Info Il programma completo è consultabile su [www.universoassisi.it](http://www.universoassisi.it). Sul sito è possibile acquistare online anche i biglietti (15 euro), disponibili in tutti i rivenditori [ticketitalia.com](http://ticketitalia.com) e all'info point di **Assisi** presso la sede dell'Ente Calendimaggio, in piazza del Comune, 11. Condividi

## UniversoAssisi arrivano, Con Fratto-X, Rezza e Mastrella

**UniversoAssisi** arrivano, Con Fratto-X, Rezza e Mastrella Ad **assisi** L'APPUNTAMENTO È AL TEATRO METASTASIO IL 21 LUGLIO ALLE 21.30 6 luglio 2017 Arte e cultura , Notizia in rilievo 0 **UniversoAssisi** arrivano, Con Fratto-X, Rezza e Mastrella **ASSISI** - Antonio Rezza e Flavia Mastrella approdano ad **UniversoAssisi**. Lui ("il più grande performer vivente", così si autodefinisce) e lei ("non essere una scenografa ma un'artista figurativa"), da venticinque anni uniti da una alchimia relazionale inossidabile, sono gli artisti di chiara fama pronti a salire sul palco del teatro Metastasio con la loro inimitabile opera "Fratto\_X", il 21 luglio, alle 21.30. Un appuntamento inserito nel variegato cartellone del Festival delle arti contemporanee firmato da Joseph Grima (in collaborazione con la consulente della sezione Teatro, Fulvia Angeletti , del Teatro degli instabili), direttore artistico dell'edizione numero uno ideata ed organizzata da Città di **Assisi** in collaborazione con Fondazione Internazionale **Assisi**, grazie anche al sostegno di sponsor del territorio. Due artisti anticonvenzionali, cantori dell'assurdo, straordinari interpreti dell'insensatezza, che spostano l'asse delle certezze dello spettatore. Per Rezza "è lo spazio che modifica il corpo e il movimento". E così abita la scena-scultura di Flavia Mastrella facendo stupire il pubblico con anomale vicende che sono un condensato di realtà, filosofia e verità incontrastabili. "Fratto\_X" è il mondo spiegato con ironia. Uno spettacolo senza un filo conduttore. Un insieme di flash, apparentemente scollegati tra loro, amalgamati da un nuovo linguaggio che si articola in spazi ed immagini. "Non c'è una linearità, perché questa limiterebbe chi viene a teatro, invece lasciamo che sia il pubblico a completare la storia. Il nostro lavoro non ha come scopo quello di trasmettere nozioni, ma di suscitare un'emozione", sostiene Rezza a proposito di quello che lui stesso ha ribattezzato un "inclassificabile teatro". E sono proprio i sentimenti di ognuno che i due cercano di stimolare con la loro performance, che definiscono "universale". Un condensato di sottile comicità. I loro spettacoli fanno piegare in due dalle risate, l'ironia è devastante e scavalca la semplice comicità, arrivando a rappresentare le tragedie umane. Per molti far ridere indica una produzione povera di contenuti, secondo noi è tutto il contrario perché si muovono ragionamenti e fantasie". Questo l'ingrediente segreto che attira il loro pubblico. Sempre numeroso. Per info e biglietti, 15 euro, [www.universoassisi.it](http://www.universoassisi.it) , disponibili anche in tutti i rivenditori [ticketitalia.com](http://ticketitalia.com) e all'info point di **Assisi** presso la sede dell'Ente Calendimaggio, in piazza del Comune, 11.